

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
МЕЖДУРЕЧЕНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА**

**ПРИНЯТО**  
Педагогическим советом  
Протокол  
от «\_31\_» августа 2023 года № 1

**УТВЕРЖДЕНО**  
Приказом Директора  
МОУ «Междуреченская СОШ»  
от «\_31\_» августа 2023 года  
№ 01-07/197

**Рабочая программа элективного предмета «Говорим и пишем правильно»  
для обучающихся 10-11 классов**

**Уровень обучения базовый  
Уровень общего образования – среднее общее  
Срок реализации программы – 2 года**

**Программа составлена  
в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом  
среднего общего образования (приказ МО и Н РФ от 17 мая 2012 № 413)**

**Составитель:  
учитель русского языка и литературы  
Огнева Лидия Николаевна**

пгт. Междуреченск

2023 г.

## Пояснительная записка

Курс обеспечивает осмысление системы знаний о языке, развитие коммуникативной и языковой компетенции учащихся, совершенствование устойчивых навыков владения языком и речевой культурой. Данный курс эффективен при организации занятий, ориентированных на подготовку к итоговой аттестации в форме ЕГЭ, где учащиеся должны продемонстрировать результаты овладения нормами современного русского языка, основами культуры устной и письменной речи.

**Цель:** углубление и систематизация знаний о языке и речи, развитие коммуникативно-речевой культуры, расширение лингвистического кругозора учащихся.

### **Задачи:**

- овладение основными нормами русского литературного языка;
- создание прочной, надежной базы орфографических навыков;
- совершенствование общеучебных умений: обобщать, сравнивать, классифицировать, анализировать, оценивать;
- обучение анализу текста, его интерпретации;
- формирование языковой и лингвистической компетенций;
- формирование умения создавать собственный текст, аргументировать собственное мнение, использовать в речи разнообразные грамматические формы и лексическое богатство языка;
- развитие ассоциативного мышления учащихся.

На каждом занятии предусматривается двусторонний подход:

1. Теоретическая часть (повторение правил, изучение трудных случаев правописания, определение этапов создания текста).
2. Практическая часть (выполнение различных упражнений, помогающих сформировать языковую, лингвистическую и коммуникативную компетенции; закрепить знания орфографических и пунктуационных правил, приобрести устойчивые навыки).

Использование системы упражнений предусматривает различные формы и приемы работы учащихся: упражнения по аналогии, исследования, использование разных каналов поиска информации (энциклопедические и специальные словари, библиотечные и электронные каталоги, Интернет и др.), решение тестов по типу ЕГЭ на заданное время, написание текстов по заданной проблеме.

Программа элективного курса рассчитана на 68 часов (два года обучения) и предназначена для учащихся 10-11 классов. В 2014-2015 учебном году в рабочую программу внесены изменения: в 10 классе (курс рассчитан на 34 часа.

## Содержание курса

### Тема 1. Фонетика. Орфоэпия (3 ч)

Речь устная и письменная. Особенности словесного ударения в русском языке. Особенности произношения заимствованных слов. Орфоэпические нормы русского языка. Орфоэпические и другие словари, имеющие орфоэпические пометы. Варианты произношения.

### Тема 2. Лексика (6 ч)

Особенности лексического состава слов. Точность словоупотребления. Предупреждение ошибок, связанных с неточностью словоупотребления. Основные выразительные средства лексики и фразеологии. Употребление слов, использованных в переносном значении, в художественном тексте (тропов). Лексическое значение слова: прямое, переносное. Книжная и разговорная лексика. Общеупотребительная и ограниченная лексика. Исконно русская и заимствованная лексика. Трудности лексического анализа слов.

### Тема 3. Словообразование (2 ч)

Лексическое значение морфем. Слова с суффиксами оценки в художественной и разговорной речи

Морфемный анализ слов. Способы словообразования в русском языке: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую

### Тема 4. Морфология (5 ч)

Система частей речи в русском языке. Грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль. Способы определения частей речи по морфологическим признакам. Способы выражения самостоятельных частей речи в предложении. Служебные части речи. Орфоэпические нормы. Правильное употребление служебных частей речи. Роль служебных частей речи. Трудные случаи разграничения языковых явлений.

### Тема 5. Орфография (18 ч)

Орфография в системе лингвистики. Роль грамотного письма в процессе речевого общения. Трудные случаи правописания приставок. Правописание *Ы/И* после приставок на согласную. Виды орфограмм в корне слова. Правописание *О/Ё* после шипящих во всех частях речи. Трудные случаи правописания окончаний. Правописание падежных и родовых окончаний. Правописание суффиксов прилагательных, глаголов и причастий. Правописание *Ъ* и *Ь* и *Ь* после шипящих. Правописание служебных частей речи. Правописание омонимичных частей речи. Трудные случаи правописания *НЕ* и *НИ*. Слитное, раздельное и дефисное написание слов.

## **Тема 6. Синтаксис и пунктуация. Словосочетание. Простое предложение (9 ч)**

Особенности связи слов в словосочетаниях. Правильное употребление словосочетаний. Типы словосочетаний и виды связи в них. Предложение как речевое высказывание. Односоставные и двусоставные предложения. Инверсия в текстах разных стилей. Простое осложненное предложение. Однородные и неоднородные определения. Секреты и коварство русской пунктуации. Знаки препинания при однородных членах предложения. Обособленные члены предложения. Обособленные члены предложения в текстах разных стилей и типов речи. Уточняющие члены предложений.

## **Тема 7. Прямая речь. Диалог. Цитата (2 ч)**

Синтаксические конструкции с чужой речью. Прямая и косвенная речь. Способы оформления прямой речи на письме. Способы оформления диалога. Различные способы цитирования.

## **Тема 8. Сложное предложение (9 ч)**

Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в художественном тексте. Сложносочиненные предложения. Использование сложносочиненных предложений в художественном тексте. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении. Использование сложноподчинённых предложений в художественном тексте. Бессоюзные сложные предложения. Знание контекста в использовании знаков препинания. Сложные синтаксические конструкции и знаки препинания в них. Основные знаки препинания: точка, точка с запятой, запятая, тире, скобки, двоеточие, многоточие - и их нормативное употребление.

**Тема 9. (2 ч.)** Культура речи как лингвистическая дисциплина, ее предмет и задачи. Две ступени овладения литературным языком: речь правильная и речь хорошая.

Основное понятие правильной речи - нормы литературного языка.

Основной критерий хорошей речи - коммуникативная целесообразность речи. Коммуникативные качества хорошей речи: богатство, точность, ясность, выразительность, уместность. Типичные речевые ошибки.

## **Тема 10. Текст и его особенности (12 ч)**

Текст и его признаки. Тема и основная мысль текста. Микротема. Развитие мысли в тексте. Виды связи предложений. Нормативный повтор, повтор - недочет и способы его исправления в тексте. Стили и типы речи. Стилиевые особенности и строение разных типов текста (повествование, описание, рассуждение). текстов. Структурные знаки препинания, отражающие регламентированное строение предложений и текста. Смысловое членение речи. Текст и его анализ. Создание текста и его редактирование.

## **Требования к уровню подготовки учащихся**

### **По окончании курса учащиеся должны:**

осознавать неразрывную связь развития языка с развитием общества в целом (в идеале — в виде сформированного лингвистического мировоззрения, позволяющего выпускнику адекватно и компетентно оценивать складывающиеся языковые ситуации); практически уметь самостоятельно анализировать и оценивать тексты разной стилистической принадлежности, приобрести опыт проведения первых научных исследований.

## Тематическое планирование

Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания:

- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
  - побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
  - привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
  - использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
  - применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;
  - включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
  - организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

<b>Предмет</b>	<b>Класс</b>	<b>Вариант</b>	
<b>Говорим и пишем правильно (подготовка к ЕГЭ)</b>	<b>10</b>	<b>говорим и пишем правильно</b>	
<b>Раздел</b>	<b>Описание раздела</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Кол-во часов</b>
Культура речи.		Культура речи как научная дисциплина. Качества хорошей речи. Понятие нормы	1
Орфоэпические нормы		Типы орфоэпических норм	1
Произносительные нормы		3 Нормы произношения гласных звуков.	1
		Произношение согласных звуков	1
Лексика		Лексическое значение слова	1
		Лексика русского языка с точки зрения происхождения	1
		Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления	1
Стилистика		Стилистическая окраска слов	1
		Крылатые слова	1
Лексические ошибки		Лексические ошибки	1
Словообразование		Словообразовательные нормы. Выразительные особенности	1
Морфология		Морфологические нормы	1
		Особенности употребления имён существительных	1
		Особенности употребления имён прилагательных	1
		Особенности употребления имён числительных	1
		Особенности употребления местоимений	1
		Особенности употребления глаголов	1
Орфография		Орфографические нормы.	1
		Орфограммы в корне	1
		Орфограммы в приставках	1
		Орфограммы на стыке приставки и корня	1
		Орфограммы в суффиксах (кроме Н-НН)	1
		Н-НН в различных частях речи	1
		Орфограммы в окончаниях	1
		Слитные-дефисные-раздельные написания	1
		Не с различными частями речи	1
		НЕ и НИ с различными частями речи	1
Нормы согласования		Порядок слов в предложении. Согласование подлежащего со сказуемым.	1

		Нормы согласования	
Нормы управления		Нормы управления	1
Синтаксис		Употребление деепричастных оборотов	1
		Употребление причастных оборотов	1
		Употребление однородных членов предложения	1
		Связь частей в сложных предложениях	1
Итоговое занятие		Итоговое занятие. Защита индивидуального проекта о нормах русского языка	1

<b>Предмет</b>	<b>Класс</b>	<b>Вариант</b>	
<b>Говорим и пишем правильно (подготовка к ЕГЭ)</b>	<b>11</b>	<b>Теория и практика написания сочинения (подготовка к ЕГЭ)</b>	
<b>Раздел</b>	<b>Описание раздела</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Кол-во часов</b>
Синтаксис и пунктуация		Особенности связи слов в словосочетании и предложении	1
		Правильное употребление словосочетаний	1
		Предложение как речевое высказывание. Простое предложение	1
		Односоставные и двусоставные предложения. Инверсия в текстах различных стилей	1
		Простое осложненное предложение	1
		Знаки препинания в осложненном предложении	1
		Секреты и коварство русской пунктуации. Тире в простом предложении	1
		Вводные слова и предложения	1
		Обособленные члены предложения в текстах различных стилей	1
Прямая речь. Диалог. Цитаты		Синтаксические конструкции с чужой речью	1
		Способы оформления прямой речи на письме	1
		Различные способы цитирования	1
Сложное предложение		Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении	1
		Использование бессоюзных сложных предложений в художественном тексте	1
		Знание контекста в использовании знаков препинания	1
		Знаки препинания в сложносочиненном предложении	1
		Использование сложносочиненных предложений в художественном тексте	1
		Знаки препинания в сложноподчиненном предложении	1
		Использование сложноподчиненных предложений в художественном тексте	1

		Сложные синтаксические конструкции и знаки препинания в них	1
		Основные знаки препинания, их нормативное употребление	1
Культура речи		Культура речи как лингвистическая дисциплина. Типичные речевые ошибки	1
		Коммуникативные качества хорошей речи	1
Текст и его особенности		Текстоведение. Текст и его признаки	1
		Тема и основная мысль текста	1
		Способы связи предложений в тексте	1
		Нормативный повтор, повтор-недочет и способы его исправления в тексте	1
		Стили речи и их особенности. Типы речи и отличительные особенности	1
		Структурные знаки препинания, отражающие регламентированное строение предложений и текста	1
		Смысловое членение речи, абзац	1
		Создание текста. Подготовка рабочих материалов	1
		Редактирование	1
		Контрольное тестирование	1
		Итоговая промежуточная аттестация	1

### **Учебно-методическое обеспечение**

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык и культура речи. М., 2005.
2. Арахарова Д.И., Долинина Т.А., Чудинов А.П. Анализ текста и написания рецензии. Курс подготовки к написанию сочинения (задания типа С).
3. Баранов М.Т., Костяева Т.А. Русский язык. Справочные материалы. М., 2006.
4. Кабанова Н.М. Русский язык: Интенсивный курс подготовки к Единому государственному экзамену. М., 2005.
5. Коновалова Л.Ф. Большой справочник для подготовки к Единому государственному экзамену: Теория. Упражнения. Тесты.
6. Розенталь Д.Э. Пишите, пожалуйста, грамотно. М., 1998.